

بسم الله الرحمن الرحيم

السلسلة الإسلامية في التعليم والتربية

الله خالق كل شيء

لأطفال ما قبل المدرسة

الوحدة الثامنة

الغذاء

تأليف : دكتور سمير عبد الوهاب

رسوم : نجوى الطلخاوي

بيانات الطفل

صورة الطفل

اسم الطفل : ____________________

الروضة : ____________________

القاعة : ____________________

العنوان : ____________________

التليفون : ____________________



المؤلف فى سـطور

- دكتور سمير عبد الوهاب .
- من مواليد محافظة دمياط .
- حاصل على :

ـ ليسـانس الآداب والتربية (لغة عربية) - جامعـة المنصورة - بتقدير جيد جداً مع مرتبة الشرف .

ـ الدبلوم الخاص فى التربية - جامعة المنصورة .

ـ ماچستير فى أدب الأطفال - جامعة عين شمس - بتقدير ممتاز .

ـ دكتوراه الفلسفة فى التربية - جامعة المنصورة .

- يعمل الآن أستاذا مساعدا بكلية التربية بدمياط - جامعة المنصورة .
- عمل مستشاراً تربويا لمدارس منارات المنطقة الغربية ومدارس الملك فهد بالمنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية .
- شارك فى العديد من الندوات والمؤتمرات المحلية والعربية . وبخاصة التى تهتم بالقضايا التربوية واللغوية للطفل .
- له مجموعة من الأبحاث العلمية المنشورة فى مجال تعليم اللغة العربية وأدب الأطفال وبرامج تنمية الإبداع عند طلاب مراحل التعليم العام .
- له مجموعة متنوعة من الإصدارات الخاصة بالطفل منها هيا بنا نقرأ ونكتب - تدريبات لغوية لتلاميذ الصف الأول الإبتدائى - مواقف وتساؤلات لتنمية بعض قدرات الإبداع عند الأطفال - الحروف الهجائية والأناشيد الإسلامية للأطفال - قط فى بيت الفئران - كتكوت فى عش العصافير - أرنوب والقرد ميمون فى مدرسة الجزيرة - أحلى الكلام مع صالح وهشام - وليد والعام الجديد - الساقى السعيد - إضافة إلى السلسة الإسلامية فى التعليم والتربية بوحداتها المختلفة (إلاهنا واحد - رسولنا محمد - العائلة - الأصحاب - الماء - الصوم - المسكن ...) .

الناشر/ المكتبة العصرية

المركز الرئيسى : المنصورة أمام المستشفى العام

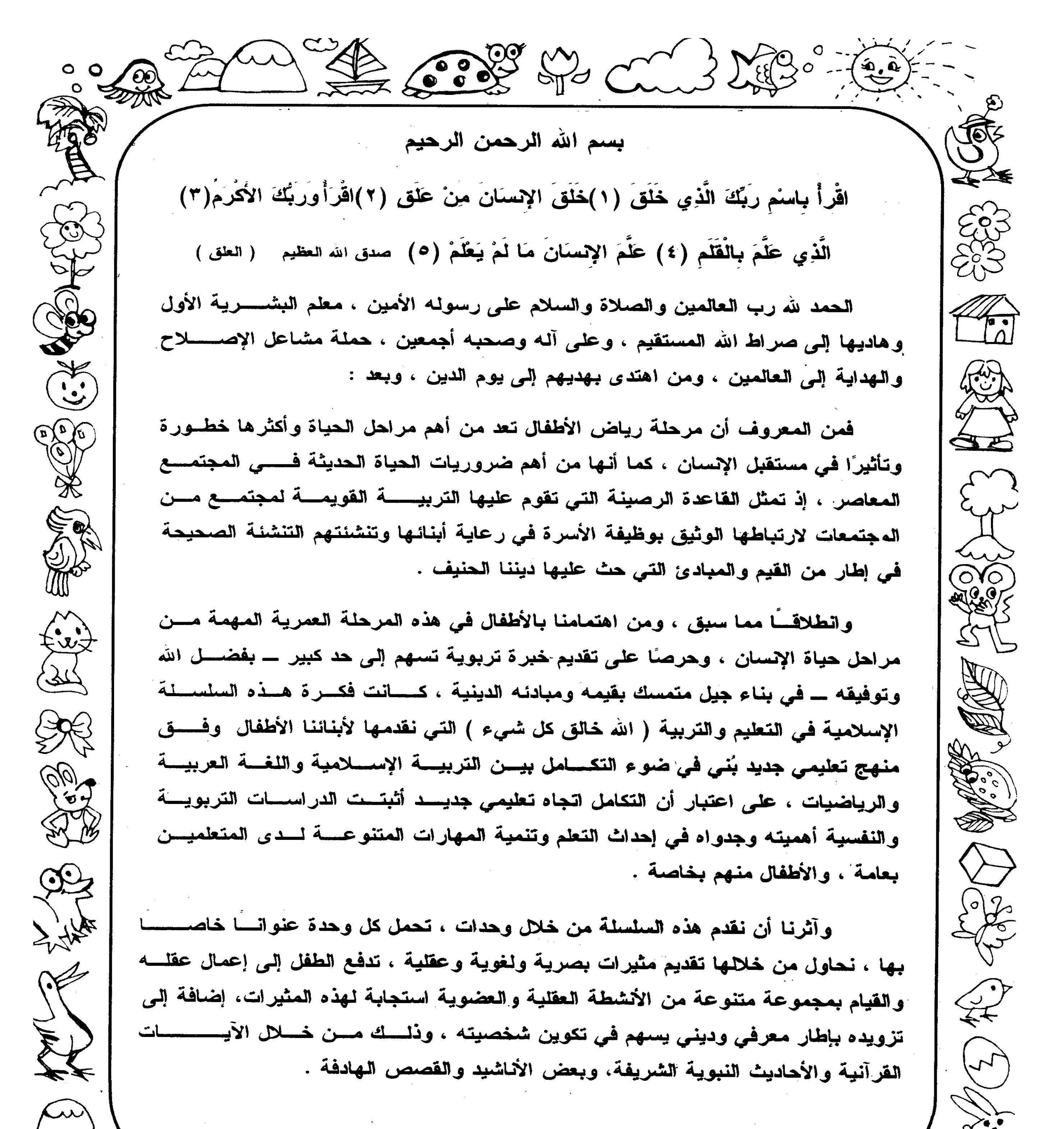
تليفاكس : ٢٢١٨٧٥/٠٥٠ - موبيل : ٠١٠٥١٩١٤٣٥

فرع دمياط : شارع حسب الله الكفراوى

موبيل : ٠١٢٢٥٤٨٥٨٣ - ٠١٠١٠٢٣٤٣٧

رقم الإيداع ١٠٥٥٨ / ٢٠٠١

الطبعة الأولى ٢٠٠١ - ٢٠٠٢



بسم الله الرحمن الرحيم

اقْرأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (١)خَلَقَ الإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ (٢)اقْرَأْ وَرَبُّكَ الأَكْرَمُ(٣)

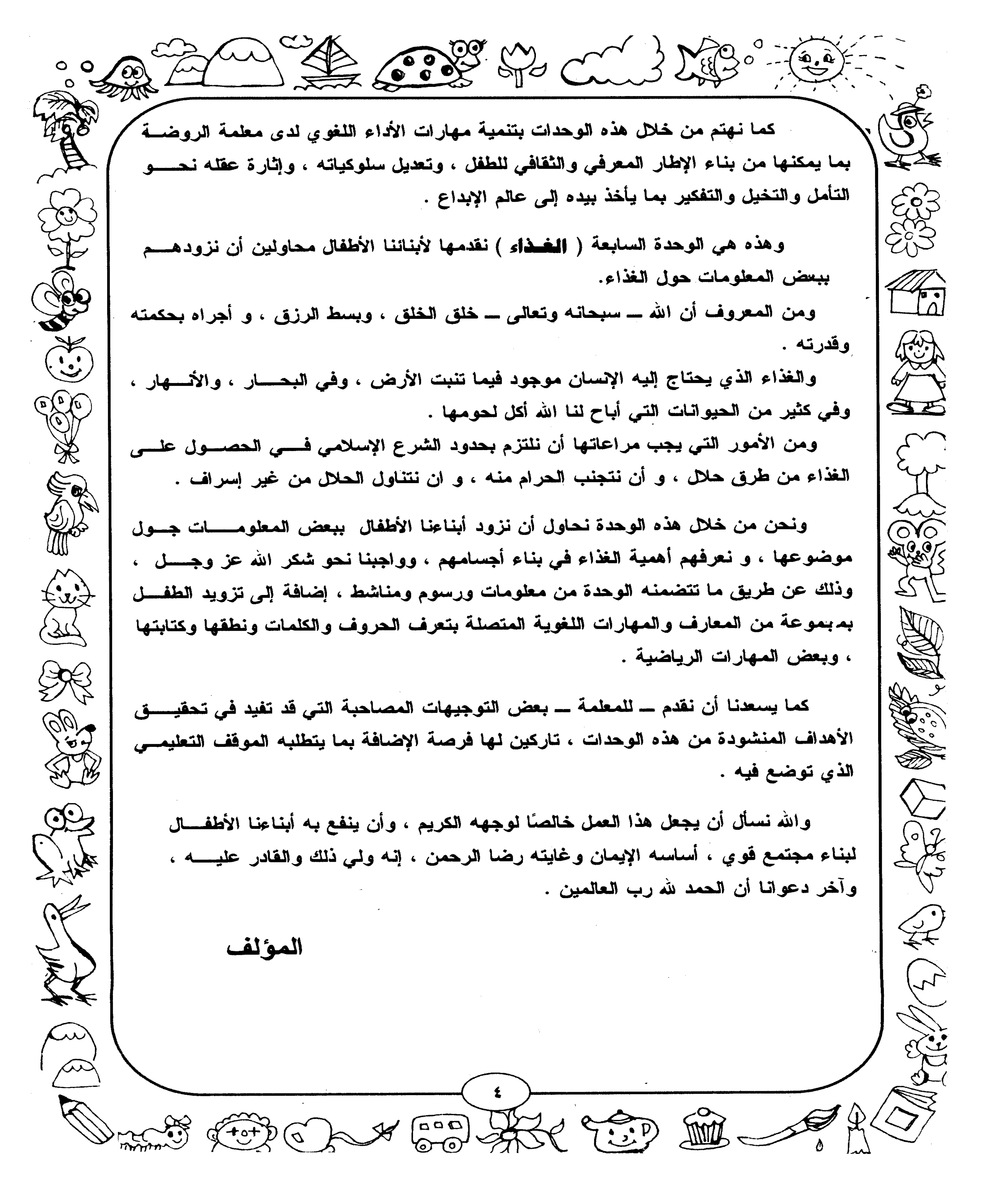
الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ الإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (٥) صدق الله العظيم (العلق)

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله الأمين ، معلم البشرية الأول وهاديها إلى صراط الله المستقيم ، وعلى آله وصحبه أجمعين ، حملة مشاعل الإصلاح والهداية إلى العالمين ، ومن اهتدى بهديهم إلى يوم الدين ، وبعد :

فمن المعروف أن مرحلة رياض الأطفال تعد من أهم مراحل الحياة وأكثرها خطورة وتأثيرًا في مستقبل الإنسان ، كما أنها من أهم ضروريات الحياة الحديثة في المجتمع المعاصر ، إذ تمثل القاعدة الرصينة التي تقوم عليها التربية القويمة لمجتمع من المجتمعات لارتباطها الوثيق بوظيفة الأسرة في رعاية أبنائها وتنشئتهم التنشئة الصحيحة في إطار من القيم والمبادئ التي حث عليها ديننا الحنيف .

وانطلاقًا مما سبق ، ومن اهتمامنا بالأطفال في هذه المرحلة العمرية المهمة من مراحل حياة الإنسان ، وحرصًا على تقديم خبرة تربوية تسهم إلى حد كبير – بفضل الله وتوفيقه – في بناء جيل متمسك بقيمه ومبادئه الدينية ، كانت فكرة هذه السلسلة الإسلامية في التعليم والتربية (الله خالق كل شيء) التي نقدمها لأبنائنا الأطفال وفق منهج تعليمي جديد بُني في ضوء التكامل بين التربية الإسلامية واللغة العربية والرياضيات ، على اعتبار أن التكامل اتجاه تعليمي جديد أثبتت الدراسات التربوية والنفسية أهميته وجدواه في إحداث التعلم وتنمية المهارات المتنوعة لدى المتعلمين بعامة ، والأطفال منهم بخاصة .

وآثرنا أن نقدم هذه السلسلة من خلال وحدات ، تحمل كل وحدة عنوانًا خاصًا بها ، نحاول من خلالها تقديم مثيرات بصرية ولغوية وعقلية ، تدفع الطفل إلى إعمال عقله والقيام بمجموعة متنوعة من الأنشطة العقلية والعضوية استجابة لهذه المثيرات، إضافة إلى تزويده بإطار معرفي وديني يسهم في تكوين شخصيته ، وذلك من خلال الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة، وبعض الأناشيد والقصص الهادفة .



كما نهتم من خلال هذه الوحدات بتنمية مهارات الأداء اللغوي لدى معلمة الروضة بما يمكنها من بناء الإطار المعرفي والثقافي للطفل ، وتعديل سلوكياته ، وإثارة عقله نحو التأمل والتخيل والتفكير بما يأخذ بيده إلى عالم الإبداع .

وهذه هي الوحدة السابعة (**الغذاء**) نقدمها لأبنائنا الأطفال محاولين أن نزودهم ببعض المعلومات حول الغذاء.

ومن المعروف أن الله ــ سبحانه وتعالى ــ خلق الخلق ، وبسط الرزق ، و أجراه بحكمته وقدرته .

والغذاء الذي يحتاج إليه الإنسان موجود فيما تنبت الأرض ، وفي البحار ، والأنهار ، وفي كثير من الحيوانات التي أباح لنا الله أكل لحومها .

ومن الأمور التي يجب مراعاتها أن نلتزم بحدود الشرع الإسلامي في الحصول على الغذاء من طرق حلال ، و أن نتجنب الحرام منه ، و ان نتناول الحلال من غير إسراف .

ونحن من خلال هذه الوحدة نحاول أن نزود أبناءنا الأطفال ببعض المعلومات جول موضوعها ، و نعرفهم أهمية الغذاء في بناء أجسامهم ، وواجبنا نحو شكر الله عز وجل ، وذلك عن طريق ما تتضمنه الوحدة من معلومات ورسوم ومناشط ، إضافة إلى تزويد الطفل بمجموعة من المعارف والمهارات اللغوية المتصلة بتعرف الحروف والكلمات ونطقها وكتابتها ، وبعض المهارات الرياضية .

كما يسعدنا أن نقدم ــ للمعلمة ــ بعض التوجيهات المصاحبة التي قد تفيد في تحقيق الأهداف المنشودة من هذه الوحدات ، تاركين لها فرصة الإضافة بما يتطلبه الموقف التعليمي الذي توضع فيه .

والله نسأل أن يجعل هذا العمل خالصًا لوجهه الكريم ، وأن ينفع به أبناءنا الأطفال لبناء مجتمع قوي ، أساسه الإيمان وغايته رضا الرحمن ، إنه ولي ذلك والقادر عليه ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

المؤلف

سلسلة الله خالق كـل شيء

الغذاء

التاريخ : / / ٢٠٠

عُمَـــــر وأسْمَاء و ..



- تطالب المعلمة الأطفال بوضع كلمة مناسبة مكان النقط في العنوان .
- تستثيرهم للحديث حول الصورة . مع التأكيد على : ـ أن الله هو خالق الأشياء التي نحصل منها على الغذاء ـ أهمية وجبة الإفطار
- ـ أنواع الطعام الذى يمكن تناوله على الإفطار ـ أهمية تناول اللبن فى وجبة الإفطار. تناول الطعام باستخدام اليد اليمنى. ـ البسملة
- ـ حمد الله بعد الانتهاء من الإفطار .
- يحفظ الأطفال هذا الحديث : عن عمر بن أبي سلمة قال : كنت في حجر رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت يدي تطيش في الصحفـــة فقال لي : يا غلام سم الله وكل بيمينك وكل مما يليك . صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم .
- يلونون الصورة .
- تقوم المعلمة بالنشاط التالي لإكساب الأطفال مفهوم (نصف ـ كل) :

تأتي ببطاقة مرسوم عليها رغيف خبز و أمامه نصف بيضة . وبيضة و أمامها نصف رغيف . وكوب لبن . و أمامه نصف كـــوب لبـــن . وتطالب الأطفال بتوصيل النصف بالكل الذي يناسبه . وتكرر هذا النشاط مع أشياء أخرى مرتبطة بالغذاء .



سلسلة الله خالق كل شيء

الغذاء

التاريخ : / / ٢٠٠

عمر و أسماء يقولان : ..

- تستثير المعلمة الأطفال للحديث حول الصورة مع التأكيد على : الاختلاف بينها وبين الصورة السابقة، حمد الله على نعمة الطعام
- تستثيرهم إلى توقع ما يقوله كل من عمر و أسماء بعد الانتهاء من تناول الطعام .
- يحفظ الأطفال هذا الحديث : عن أبي سعيد الخدري ، أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا فرغ من طعامه قال : الحمد لله الذي أطعمنا وسقانا وجعلنا مسلمين .
- يلون الأطفال الصورة .
- تقوم المعلمة بالنشاط التالي فكساب الأطفال مفهوم (الثلث) : إحضار بعض أنواع الطعام وتقسيمها إلى ثلاثة أجزاء ، مع التركيز على مفهوم الثلث (رغيف ـ كوب ماء ـ قطعة كيك ...) ، هذا بالإضافة إلى استخدام البطاقات على مثال النشاط السابق مع مطالبة الأطفال بتوصيل الثلث إلى النوع الذي ينتمي إليه .



سلسلة الله خالق كل شيء

الغذاء

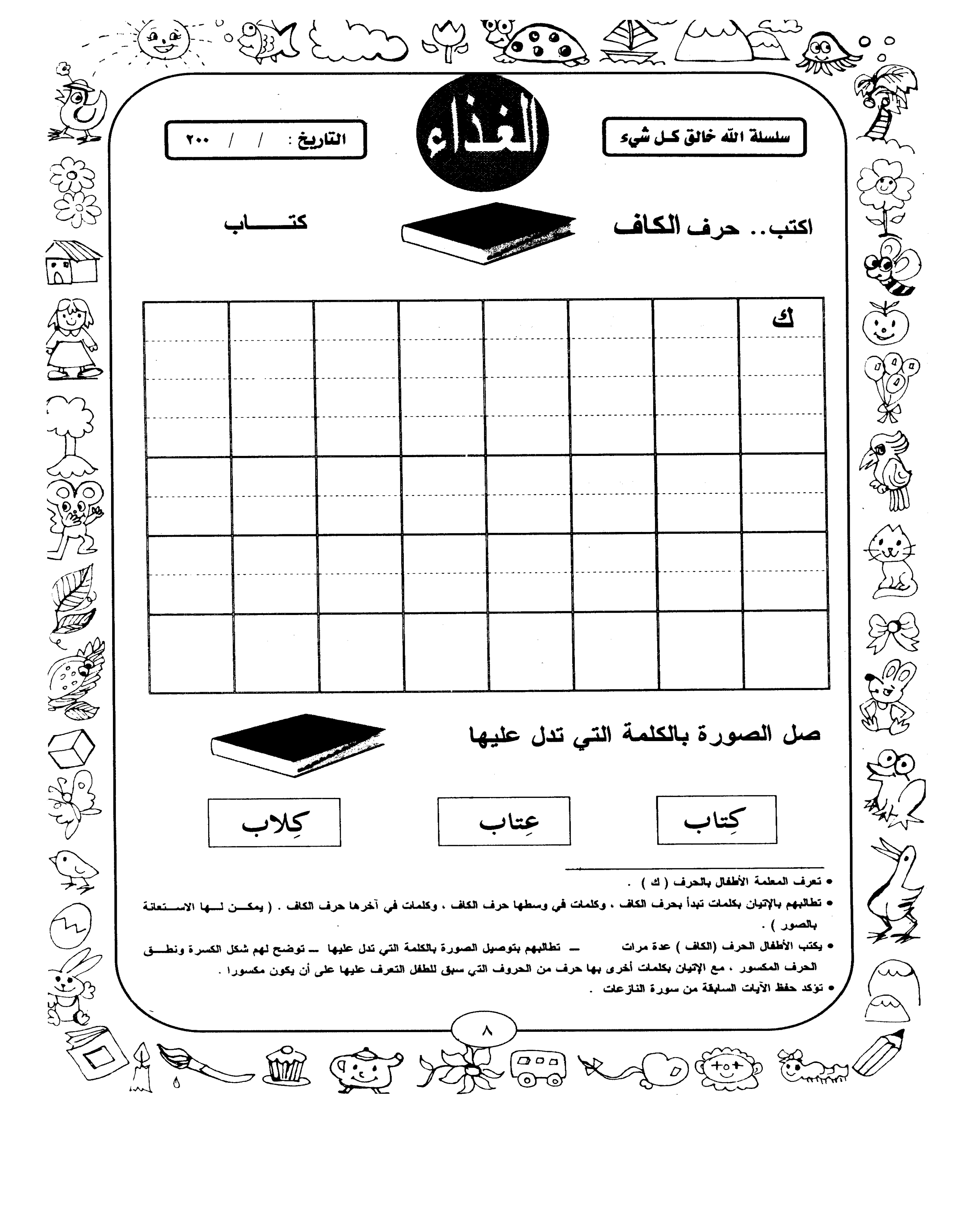
التاريخ : / / ٢٠٠

انظر إلى الصورة .. وردد وراء المعلمة

ك

كِتاب

- توجه المعلمة الأطفال للنظر إلى الصورة .
- تنطق الكلمة . وتطالبهم بالترديد وراءها
- توجههم إلى تعرف الحرف المكتوب باللون الأحمر وتمييزه .
- تطالبهم بذكر بعض الأشياء التي تبدأ بحرف الكاف
- تؤكد أهمية الكتاب والقراءة في بناء شخصيات الأطفال .
- يحفظ الأطفال الآيات (٢٧ – ٣٣) من سورة النازعات .



سلسلة الله خالق كـل شيء

الغذاء

التاريخ : / / ٢٠٠

اكتب.. حرف الكاف

كتـــاب

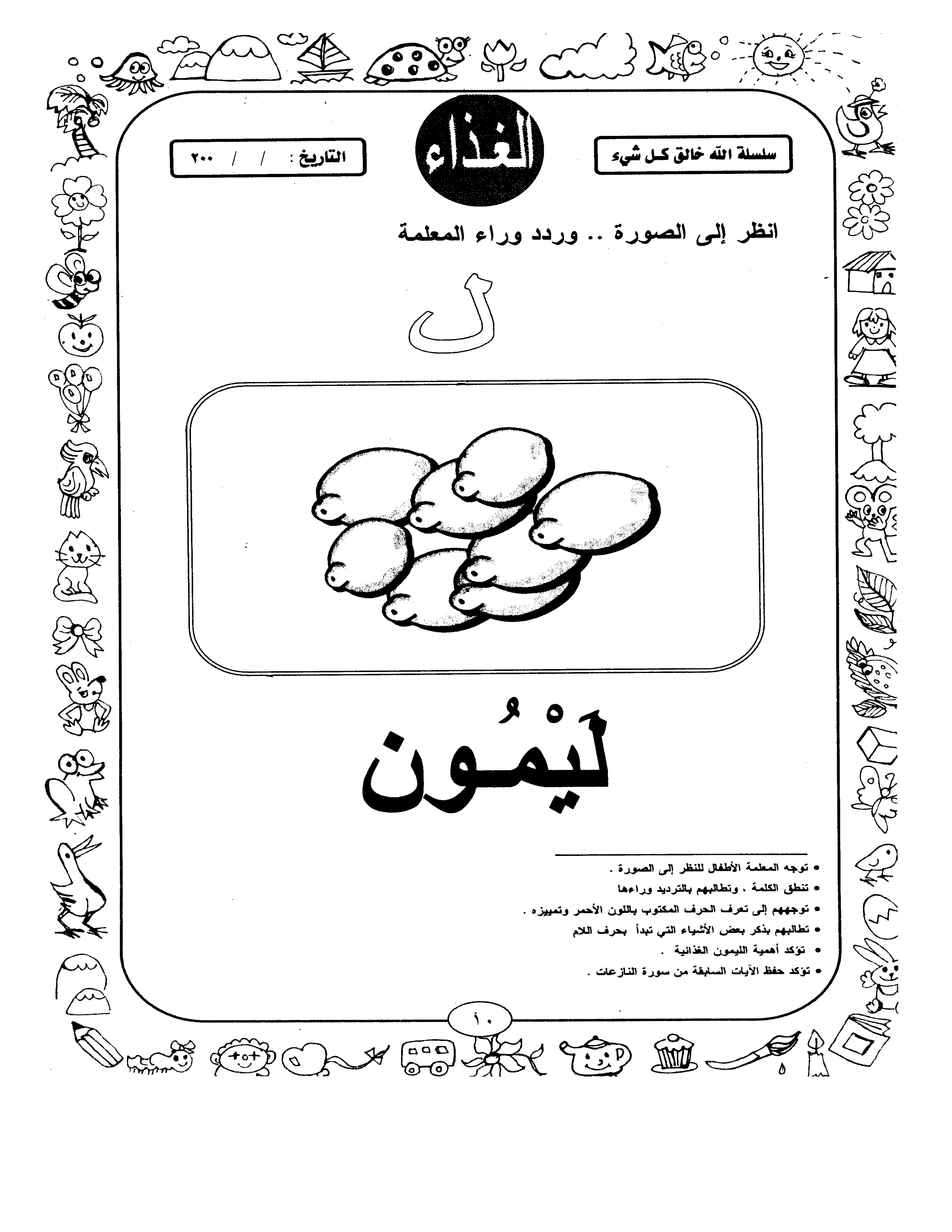
							ك

صل الصورة بالكلمة التي تدل عليها

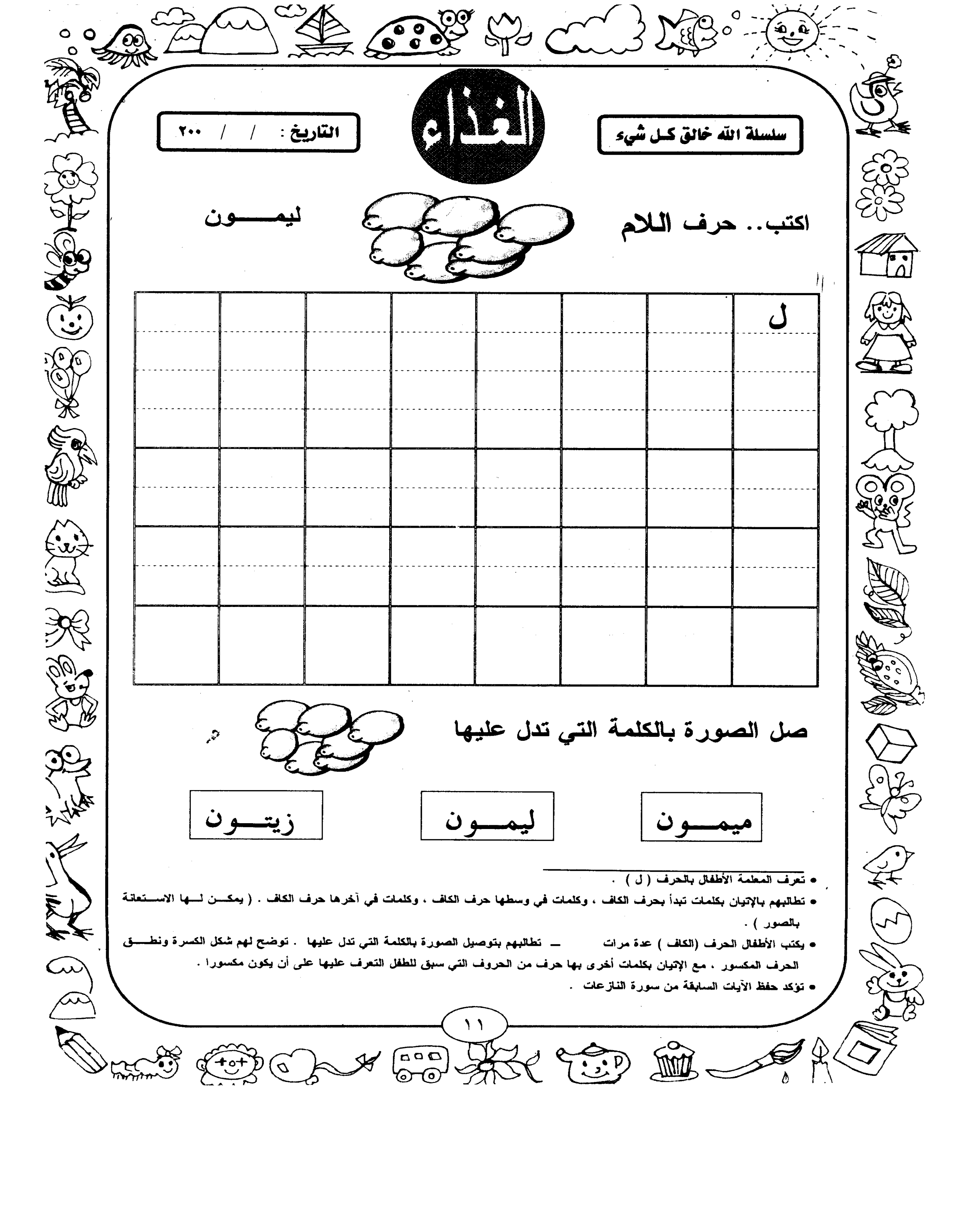
كِتاب   عِتاب   كِلاب

- تعرف المعلمة الأطفال بالحرف (ك) .
- تطالبهم بالإتيان بكلمات تبدأ بحرف الكاف ، وكلمات في وسطها حرف الكاف ، وكلمات في آخرها حرف الكاف . (يمكـــن لـــها الاســـتعانة بالصور) .
- يكتب الأطفال الحرف (الكاف) عدة مرات — تطالبهم بتوصيل الصورة بالكلمة التي تدل عليها — توضح لهم شكل الكسرة ونطـــق الحرف المكسور ، مع الإتيان بكلمات أخرى بها حرف من الحروف التي سبق للطفل التعرف عليها على أن يكون مكسورا .
- تؤكد حفظ الآيات السابقة من سورة النازعات .


سلسلة الله خالق كل شيء
الغذاء
التاريخ : / / ٢٠٠
مع .. أدوات المائدة
• تستثير المعلمة الأطفال للحديث حول أدوات المائدة واستخدامها.
• يذكر الأطفال اسم كل أداة من الأدوات الموجودة بالصورة .
• يستكملون ا الخطوط ، ثم يلونون الصورة .
• تؤكد حفظ الآيات السابقة من سورة النازعات .
٩



* توجه المعلمة الأطفال للنظر إلى الصورة .
* تنطق الكلمة ، وتطالبهم بالترديد وراءها
* توجههم إلى تعرف الحرف المكتوب باللون الأحمر وتمييزه .
* تطالبهم بذكر بعض الأشياء التي تبدأ بحرف اللام
* تؤكد أهمية الليمون الغذائية .
* تؤكد حفظ الآيات السابقة من سورة النازعات .



سلسلة الله خالق كـل شيء

الغذاء

التاريخ : / / ٢٠٠

اكتب.. حرف اللام

ليمـــون

							ل

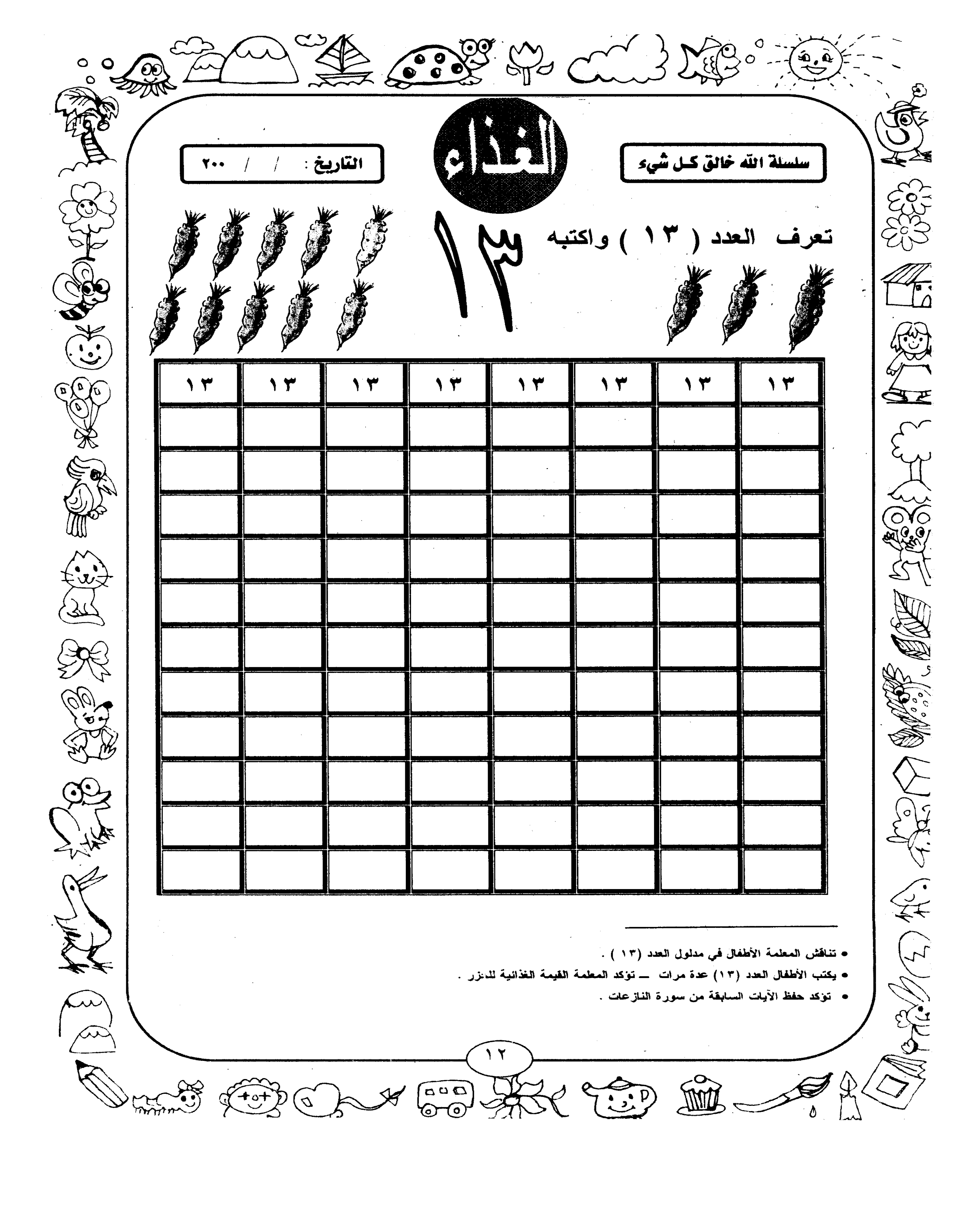
صل الصورة بالكلمة التي تدل عليها

ميمـــون

ليمـــون

زيتـــون

- تعرف المعلمة الأطفال بالحرف (ل) .
- تطالبهم بالإتيان بكلمات تبدأ بحرف الكاف ، وكلمات في وسطها حرف الكاف ، وكلمات في آخرها حرف الكاف . (يمكـــن لـــها الاســتعانة بالصور) .
- يكتب الأطفال الحرف (الكاف) عدة مرات ـــ تطالبهم بتوصيل الصورة بالكلمة التي تدل عليها . توضح لهم شكل الكسرة ونطـــق الحرف المكسور ، مع الإتيان بكلمات أخرى بها حرف من الحروف التي سبق للطفل التعرف عليها على أن يكون مكسورا .
- تؤكد حفظ الآيات السابقة من سورة النازعات .



سلسلة الله خالق كـل شيء

الغذاء

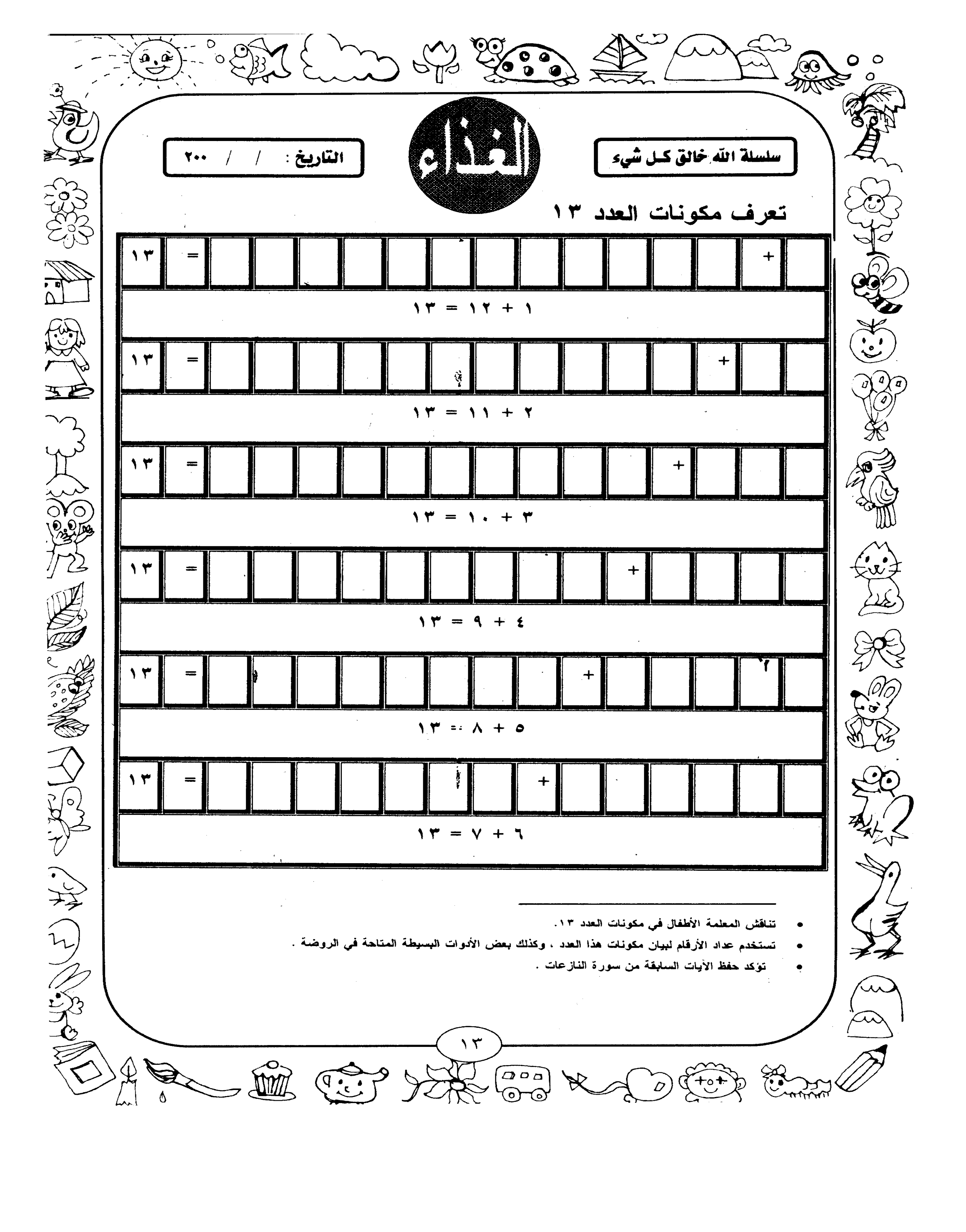
التاريخ : / / ٢٠٠

تعرف العدد (١٣) واكتبه

١٣

١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣

- تناقش المعلمة الأطفال في مدلول العدد (١٣) .
- يكتب الأطفال العدد (١٣) عدة مرات ـــ تؤكد المعلمة القيمة الغذائية للجزر .
- تؤكد حفظ الآيات السابقة من سورة النازعات .



سلسلة الله خالق كل شيء

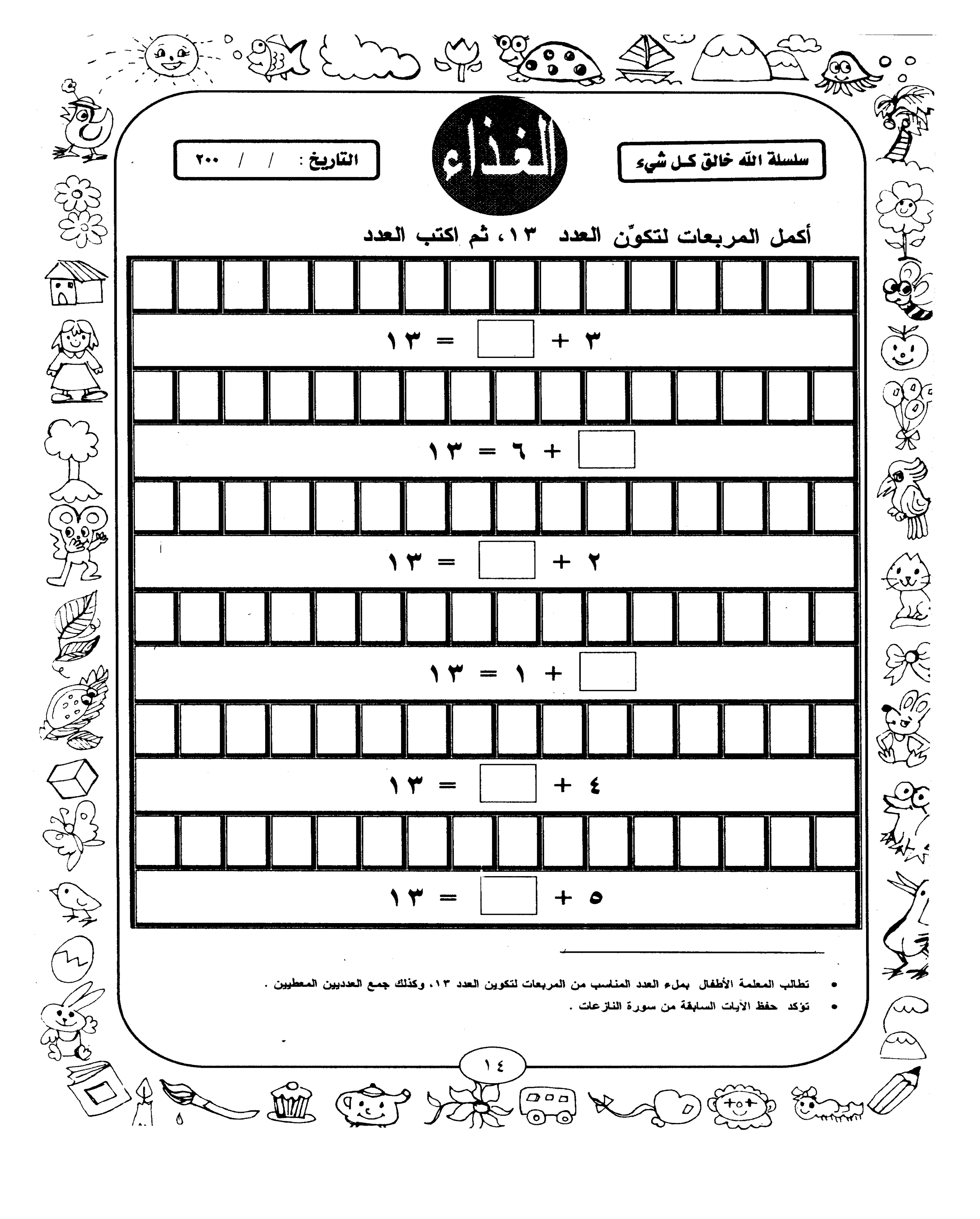
الغذاء

التاريخ : / / ٢٠٠

تعرف مكونات العدد ١٣

١٣	=													+	
١ + ١٢ = ١٣															
١٣	=												+		
٢ + ١١ = ١٣															
١٣	=											+			
٣ + ١٠ = ١٣															
١٣	=										+				
٤ + ٩ = ١٣															
١٣	=									+					
٥ + ٨ = ١٣															
١٣	=								+						
٦ + ٧ = ١٣															

- تناقش المعلمة الأطفال في مكونات العدد ١٣.
- تستخدم عداد الأرقام لبيان مكونات هذا العدد ، وكذلك بعض الأدوات البسيطة المتاحة في الروضة .
- تؤكد حفظ الآيات السابقة من سورة النازعات .



سلسلة الله خالق كـل شيء

الغذاء

التاريخ : / / ٢٠٠

أكمل المربعات لتكوّن العدد ١٣، ثم اكتب العدد

٣ + ☐ = ١٣

☐ + ٦ = ١٣

٢ + ☐ = ١٣

☐ + ١ = ١٣

٤ + ☐ = ١٣

٥ + ☐ = ١٣

- تطالب المعلمة الأطفال بملء العدد المناسب من المربعات لتكوين العدد ١٣، وكذلك جمع العددين المعطيين .
- تؤكد حفظ الآيات السابقة من سورة النازعات .



سلسلة الله خالق كل شيء

الغذاء

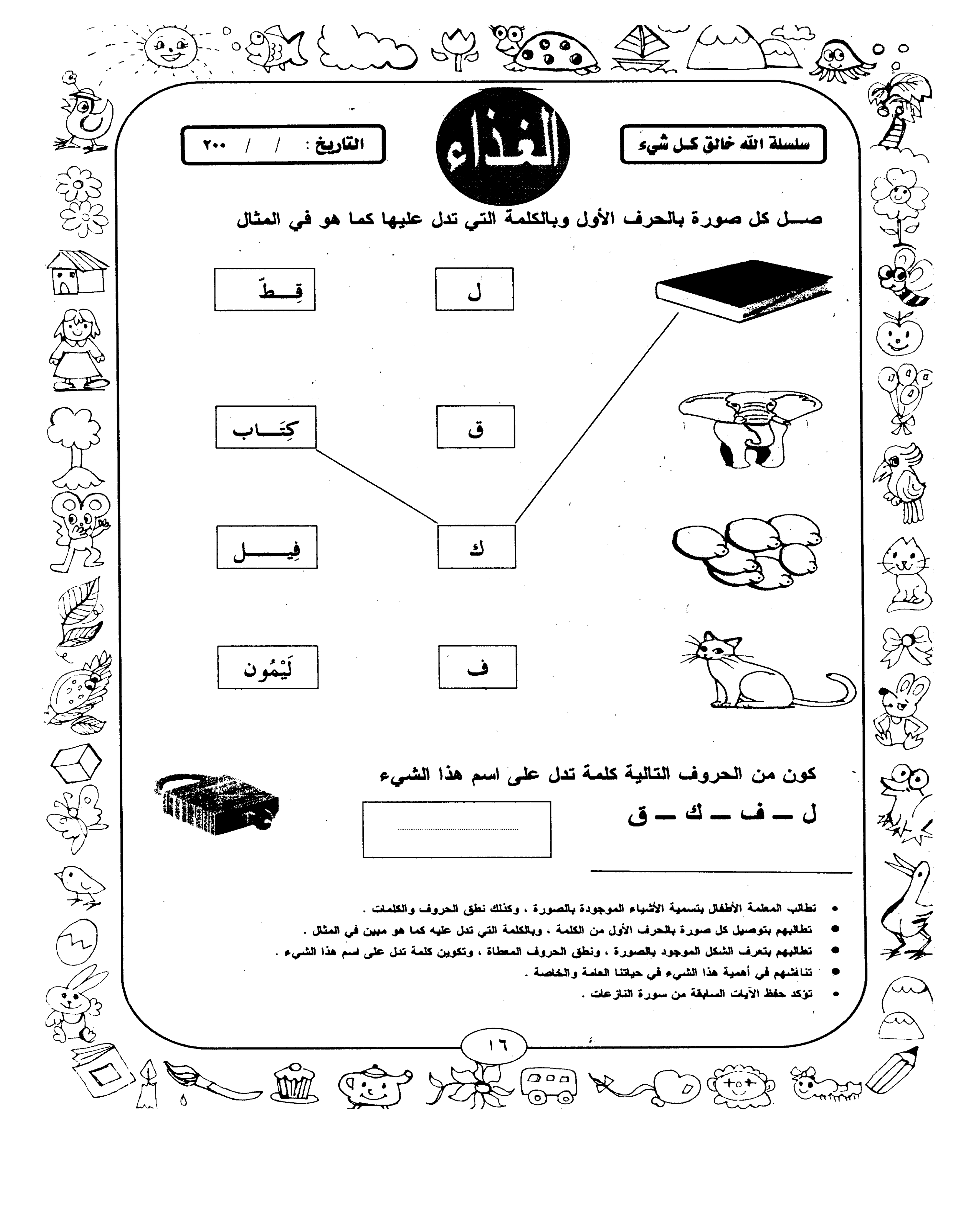
التاريخ : / / ٢٠٠

عمر يقول : .. ..

- تناقش المعلمة الأطفال في مضمون الصورة ، وتسألهم عما يريد عمر أن يقوله .
- تترك لهم حرية التعبير عن الصورة ، مع التأكيد على : ـ ضرورة تغطية الأطعمة ـ عدم تناول أى طعام تعرض للحشرات الضـــــارة (كالذبابة) ـ نظافة الطعام ضرورية ـ الوقاية خير من العلاج .
- توجههم إلى الأخطاء التي وقع فيها عمر (ترك الطعام للذباب ـ أكل الطعام بعد تعرضه للذباب ـ تناول الطعام باليد اليسرى ..) .
- توجه حديثها إليه قائلة : هب أن حديثا دار بين عمر والطبيب . فماذا يقول كل منهما للآخر (يقوم الأطفال بتمثيل الأدوار) .
- يلون الأطفال الصورة .
- يحفظون الآيات (٣٤ – ٤٦) من سورة النازعات .

الغذاء

التاريخ :   /   /   ٢٠٠



صــل كل صورة بالحرف الأول وبالكلمة التي تدل عليها كما هو في المثال

قِـــطّ	ل	
كِتَـــاب	ق	
فِيـــل	ك	
لَيْمُون	ف	

كون من الحروف التالية كلمة تدل على اسم هذا الشيء

ل ـــ ف ـــ ك ـــ ق

....

- تطالب المعلمة الأطفال بتسمية الأشياء الموجودة بالصورة ، وكذلك نطق الحروف والكلمات .
- تطالبهم بتوصيل كل صورة بالحرف الأول من الكلمة ، وبالكلمة التي تدل عليه كما هو مبين في المثال .
- تطالبهم بتعرف الشكل الموجود بالصورة ، ونطق الحروف المعطاة ، وتكوين كلمة تدل على اسم هذا الشيء .
- تناقشهم في أهمية هذا الشيء في حياتنا العامة والخاصة .
- تؤكد حفظ الآيات السابقة من سورة النازعات .

سلسلة الله خالق كـل شيء

الغذاء

التاريخ : / / ٢٠٠

عمر .. و عسل النحل



- يسمى الأطفال الحشرات الموجودة بالصورة الأولى ، مع بيان أيهما نافع ، وأيهما ضار ؟
- يذكرون أمثلة أخرى للحشرات الضارة ، و أمثلة أخرى للحشرات النافعة .
- تترك المعلمة للأطفال حرية التعبير عن الصورة الثانية مع التأكيد على :

ـ أهمية عسل النحل ـ مصدره ـ التدليل على فوائده من القرآن الكريم . . وترتبط بين وصية الطبيب لعمر في أثناء الكشـــف عليـــه . وتناول عسل النحل .

- يحفظ الأطفال قوله تعالى : وَأَوْحى ربُّك إلى النَّحْل أن اتَّخِذي من الجبال بُيُوتاً و مِن الشَّجر و مِمَّا يَعْرِشُون (٦٨) ، ثُمَّ كُلي من كُلِّ الثَّمـــرات فاسْلُكي سُبُلَ ربِّك ذُلُلاً يخْرُجُ من بُطُونها شرابٌ مُخْتلفٌ أَلْوانُهُ فيه شفاءٌ لِلنَّاس إنَّ في ذلك لآيةً لِقَوْمٍ يتفكَّرُون (٦٩) (النحل)
- يلونون الصورتين .



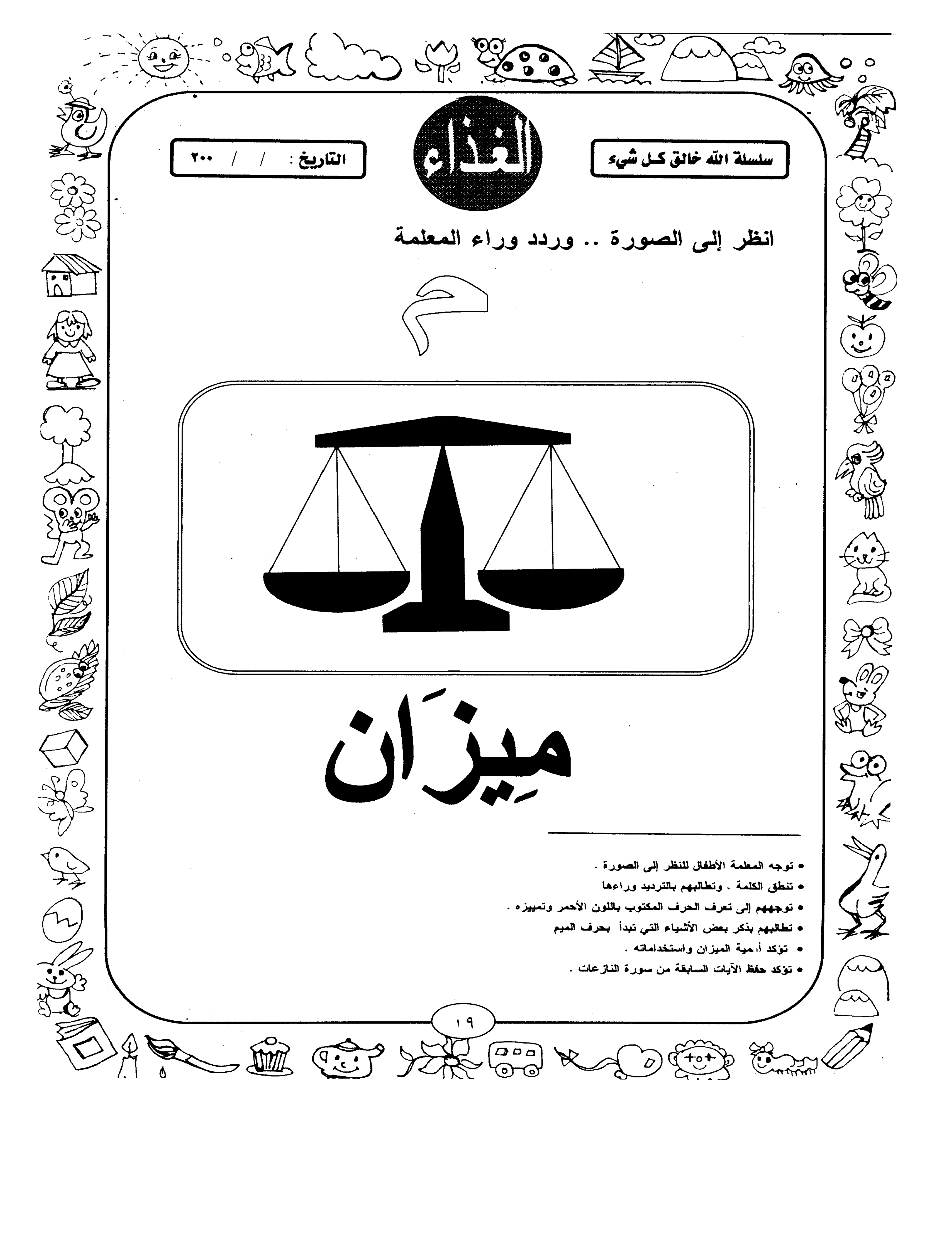
الغذاء

التاريخ : / / ٢٠٠

صل كل صورة بالغذاء الذي يخرج منها

املأ هذه الفاكهة بالنقط

- تترك المعلمة للأطفال حرية التعبير عن الصورتين .
- يصل الأطفال كل صورة فى الصف الأول بالغذاء الذي يخرج منها في الصف الثاني .
- تناقشهم في الفاكهة الموجودة فى الصورة الثانية : اسمها ، لونها ، طعمها
- تكسبهم مفهوم الربع متبعة الخطوات التي سبق ذكرها .
- يستكمل الأطفال وضع النقط داخل البرتقال واليوسفي . ـ يضعون (✓) على الأكبر
- يلونون الصورة ـ تؤكد المعلمة حفظ الآيات السابقة من سورة النازعات .

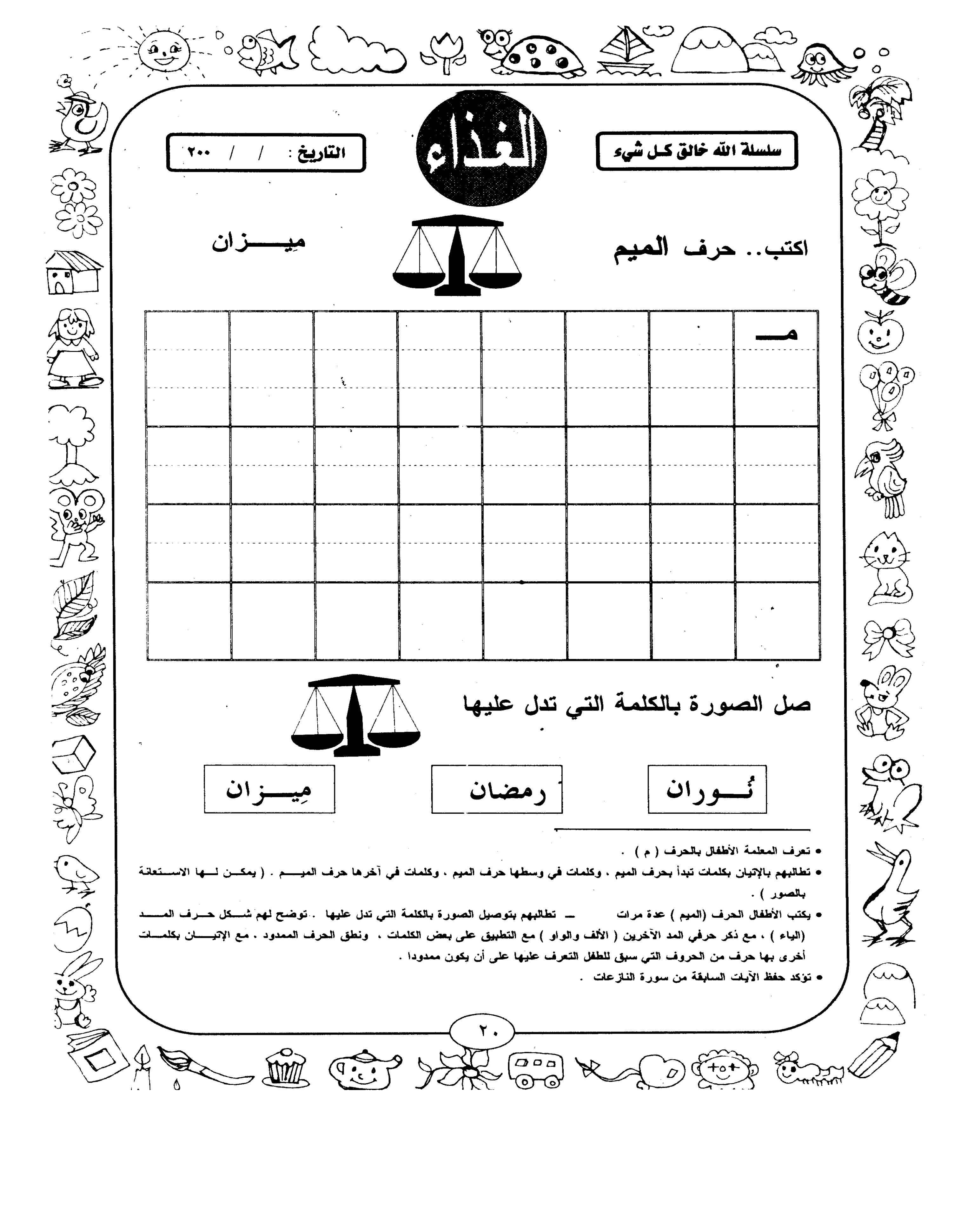


انظر إلى الصورة .. وردد وراء المعلمة

م

مِيزَان

- توجه المعلمة الأطفال للنظر إلى الصورة .
- تنطق الكلمة ، وتطالبهم بالترديد وراءها
- توجههم إلى تعرف الحرف المكتوب باللون الأحمر وتمييزه .
- تطالبهم بذكر بعض الأشياء التي تبدأ بحرف الميم
- تؤكد أهمية الميزان واستخداماته .
- تؤكد حفظ الآيات السابقة من سورة النازعات .



سلسلة الله خالق كـل شيء

الغذاء

التاريخ : / / ٢٠٠

اكتب.. حرف الميم

مِيـــزان

							مـــ

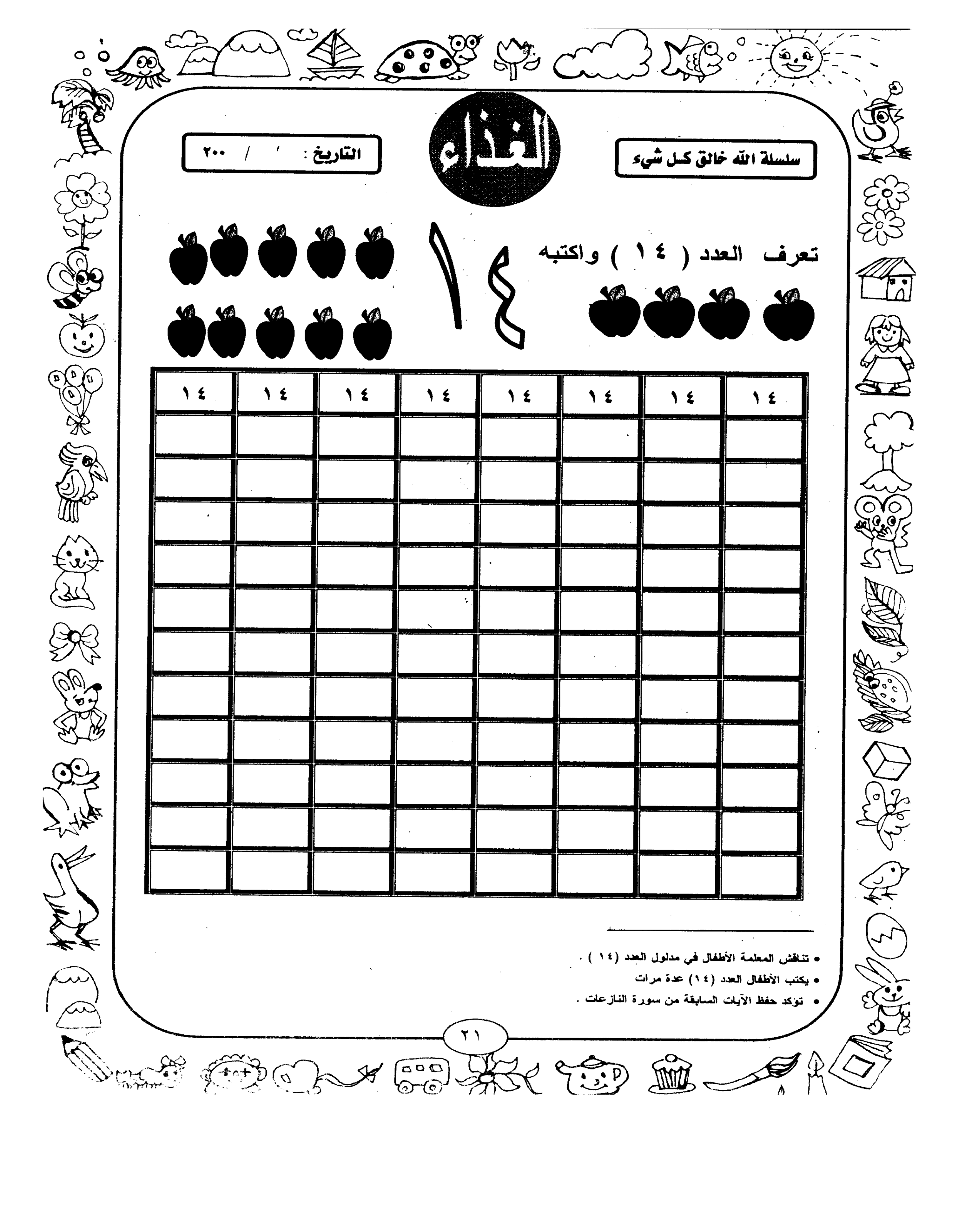
صل الصورة بالكلمة التي تدل عليها

نُــــوران

رمضان

مِيـــزان

- تعرف المعلمة الأطفال بالحرف (م) .
- تطالبهم بالإتيان بكلمات تبدأ بحرف الميم ، وكلمات في وسطها حرف الميم ، وكلمات في آخرها حرف الميـــم . (يمكـن لــها الاسـتعانة بالصور) .
- يكتب الأطفال الحرف (الميم) عدة مرات ـ تطالبهم بتوصيل الصورة بالكلمة التي تدل عليها . توضح لهم شـكل حـرف المـد (الياء) ، مع ذكر حرفي المد الآخرين (الألف والواو) مع التطبيق على بعض الكلمات ، ونطق الحرف الممدود . مع الإتيــان بكلمـات أخرى بها حرف من الحروف التي سبق للطفل التعرف عليها على أن يكون ممدودا .
- تؤكد حفظ الآيات السابقة من سورة النازعات .



سلسلة الله خالق كل شيء

الغذاء

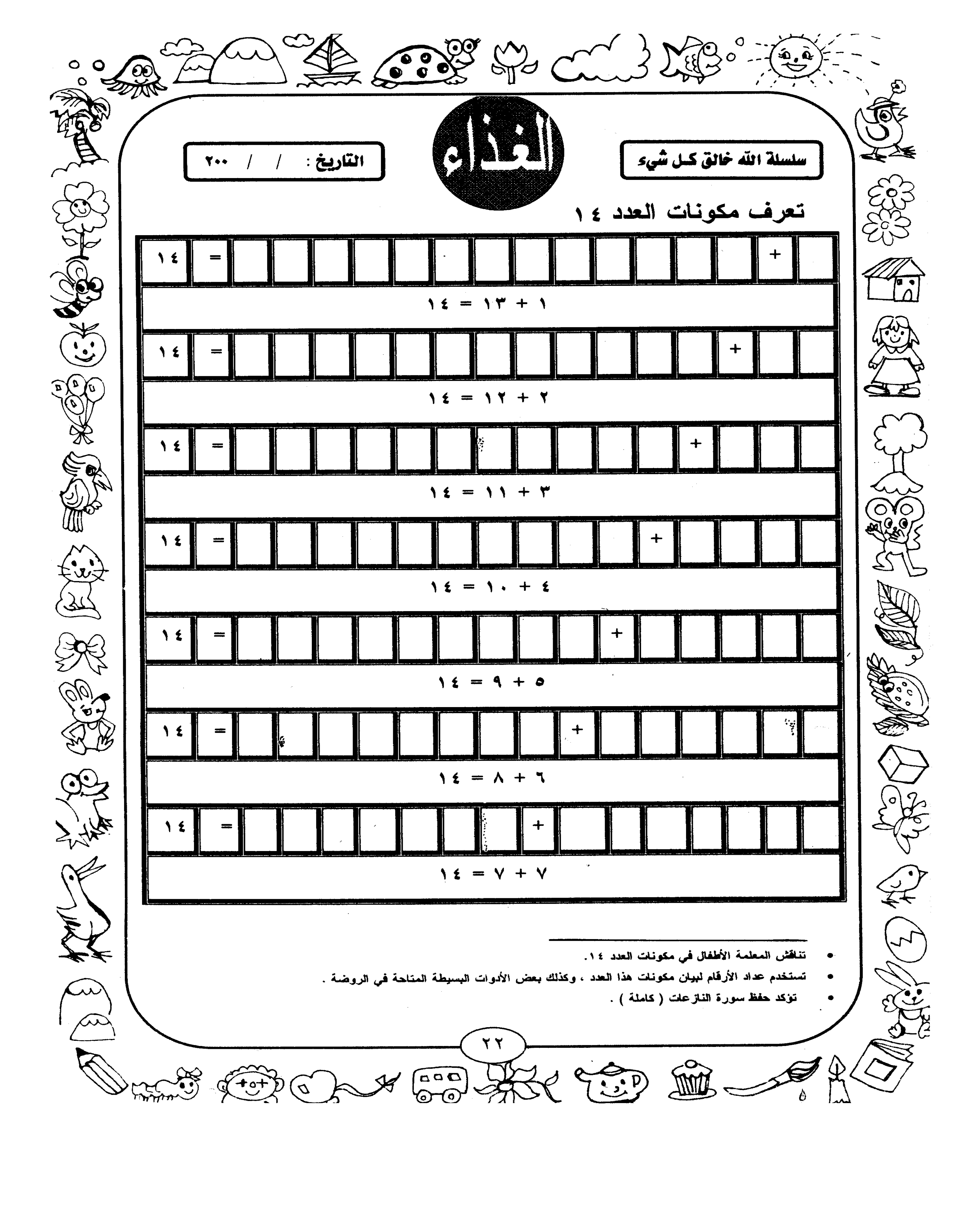
التاريخ : / / ٢٠٠

تعرف العدد (١٤) واكتبه

١٤

١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤

- تناقش المعلمة الأطفال في مدلول العدد (١٤) .
- يكتب الأطفال العدد (١٤) عدة مرات
- تؤكد حفظ الآيات السابقة من سورة النازعات .



سلسلة الله خالق كل شيء

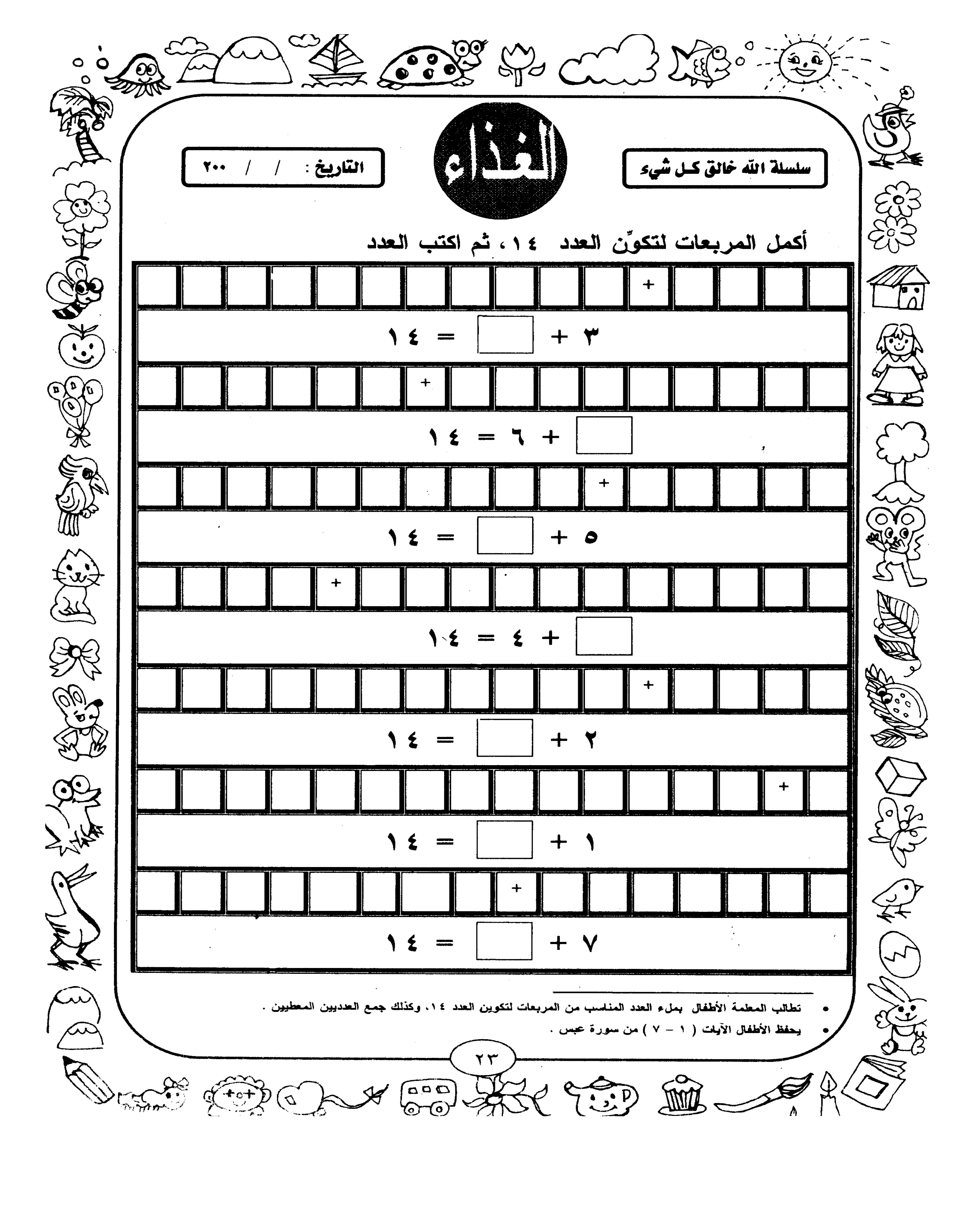
الغذاء

التاريخ : / / ٢٠٠

تعرف مكونات العدد ١٤

	+														=	١٤
١ + ١٣ = ١٤																
		+													=	١٤
٢ + ١٢ = ١٤																
			+												=	١٤
٣ + ١١ = ١٤																
				+											=	١٤
٤ + ١٠ = ١٤																
					+										=	١٤
٥ + ٩ = ١٤																
						+									=	١٤
٦ + ٨ = ١٤																
							+								=	١٤
٧ + ٧ = ١٤																

- تناقش المعلمة الأطفال في مكونات العدد ١٤.
- تستخدم عداد الأرقام لبيان مكونات هذا العدد ، وكذلك بعض الأدوات البسيطة المتاحة في الروضة .
- تؤكد حفظ سورة النازعات (كاملة) .



سلسلة الله خالق كـل شيء

الغذاء

التاريخ : / / ٢٠٠

أكمل المربعات لتكوّن العدد ١٤ ، ثم اكتب العدد

٣ + ☐ = ١٤

☐ + ٦ = ١٤

٥ + ☐ = ١٤

☐ + ٤ = ١٤

٢ + ☐ = ١٤

١ + ☐ = ١٤

٧ + ☐ = ١٤

- تطالب المعلمة الأطفال بملء العدد المناسب من المربعات لتكوين العدد ١٤ ، وكذلك جمع العددين المعطيين .
- يحفظ الأطفال الآيات (١ – ٧) من سورة عبس .

سلسلة الله خالق كـل شيء

الغذاء

التاريخ : / / ٢٠٠

أسْماء و الأم و .. ..



انْظُرْ و.. أَجِب

- تناقش المعلمة الأطفال في مضمون الصورتين ، مع التأكيد على ضوورة غسل الفاكهة قبل أكلها ، ووضع كلمة مكان النقط في العنوان .
- توجه لهم هذه الأسئلة : ماذا تفعل الأم ؟ وماذا تفعلِ أسماء ؟ هل أسماء سعيدة أم لا ؟ ولماذا ؟
- تستثير المعلمة الأطفال للحديث عن أنواع الفاكهة ، مع بيان الفاكهة التي يمكن عمل عصير منها .
- يكتبون الحرف الأول من الكلمة التي تدل على كل شيء موجود بالصورة الثانية .
- يلون الأطفال الصورتين .
- تؤكد المعلمة حفظ الآيات السابقة من سورة عبس



تتبع النقط .. وعنقود العنب

تعرف بعض أنواع اللحوم

- تناقش المعلمة الأطفال في مضمون الصورتين ، وتطالبهم بتتبع النقط في الصورة الأولى، مع التأكيد على القيمة الغذائية للعنب .
- يسمى الأطفال أنواع اللحوم الموجودة بالصورة .
- تؤكد المعلمة على أهمية اللحوم كغذاء غنى بالبروتين ، والأسماك كغذاء غنى بالفسفور
- يلون الأطفال الصورة .
- يحفظون الآيات (٧ – ١٦) من سورة عبس .



سلسلة الله خالق كل شيء

الغذاء

التاريخ : / / ٢٠٠

انْظُـر .. و .. قَـارِنْ

- تستثير المعلمة الأطفال للحديث حول الصورتين . مع مناقشتهم في السلوكيات المتضمنة في كل منهما .
- توضح لهم آداب تناول الطعام والشراب ، وتؤكد ضرورة تناول الطعام باستخدام اليد اليمنى ، والبسملة ، والأكل مما يلي الإنسان .
- يميز الأطفال بين السلوك في الصورتين ، مع وضع علامة (   ) أمام السلوك الصحيح ، وعلامة (   ) أمام السلوك الخطأ .
- يلونون الأشياء التى فوق المنضدة فى الصورتين .
- تؤكد حفظ الآيات السابقة من سورة عبس .

أسْمَاء و .. ..



أكْمِل الخُطُوط .. مَع أسْمَاء

- تناقش المعلمة الأطفال في مضمون الصورتين ، مع مطالبتهم بذكر كلمة أو كلمتين مكان النقط في العنوان .
- تترك لهم حرية التعبير عن قصة عنوانها (أسماء والتورتة الكبيرة) .
- تؤكد أهمية مساعدة البنت لأمها في أعمال البيت .
- يلون الأطفال الصورة .

سلسلة الله خالق كل شيء

الغذاء

التاريخ : / / ٢٠٠

أسماء و .. الفرشاة



- تترك المعلمة للأطفال حرية التعبير عن الصورة مع التأكيد على :
  - ــ ضرورة غسل الأيدي بعد تناول الطعام
  - ــ ضرورة غسل الأسنان بعد تناول الطعام بالفرشاة والمعجون ، أو بالسواك .
  - ــ حمد الله على نعمة الطعام.
- يلون الأطفال الصورة .
- يحفظ الأطفال الآيات (١٧ ــ ٢٣) من سورة عبس .

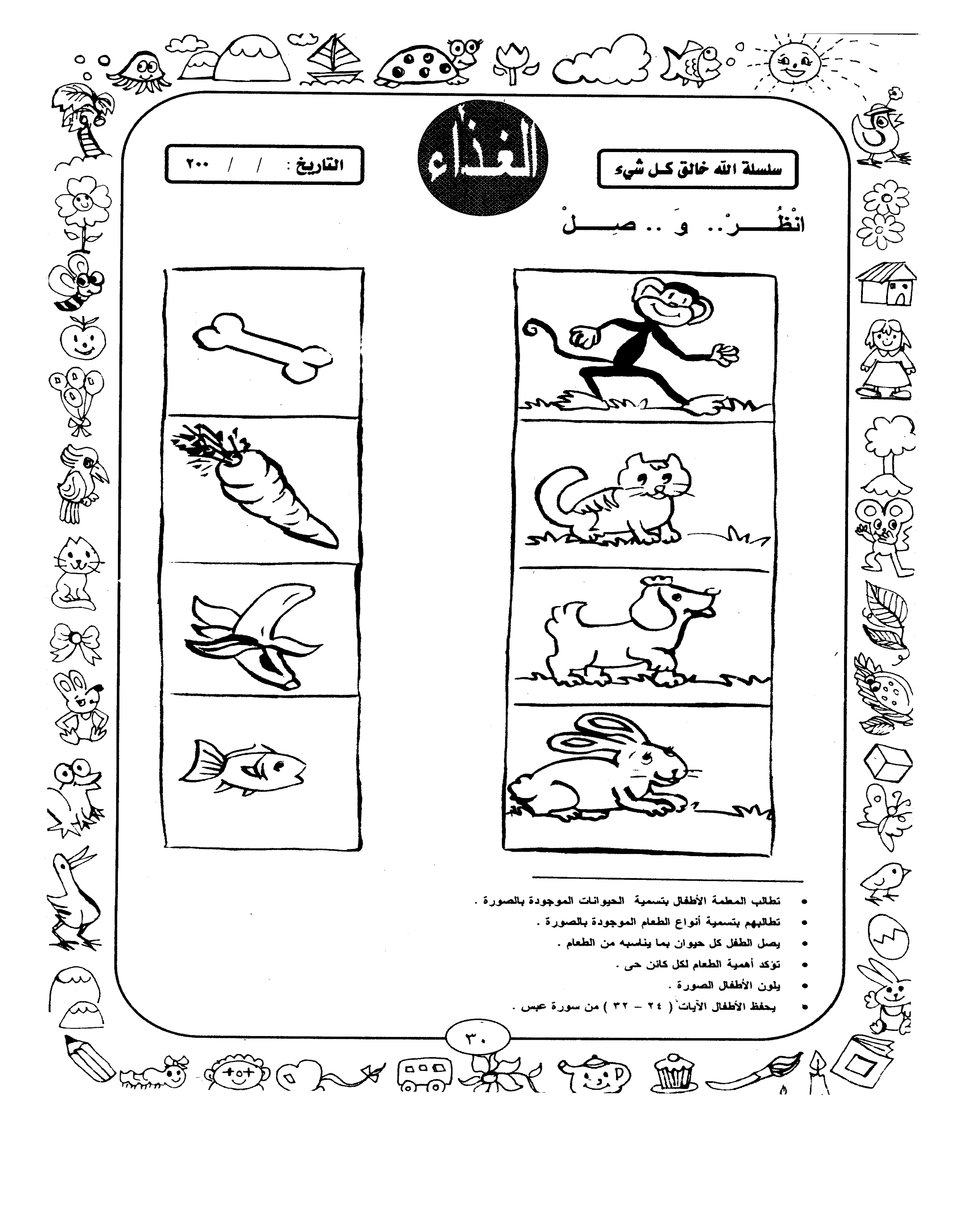
الغذاء

التاريخ : / / ٢٠٠

انظر .. و قُـل



- تطالب المعلمة الأطفال بالنظر إلى الصورة الأولى، وتسمية الخضراوات الموجودة بها .
- تطالبهم بذكر الخضراوات التى تؤكل بعد طهيها ، وعددها .
- تطالبهم بتسمية الأشياء الموجودة بالصورة الثانية ن والحديث عنها .
- يلون الأطفال الخضراوات والفاكهة وفقاً للونها فى الطبيعة .
- تؤكد حفظ الآيات السابقة من سورة عبس .



الغذاء

التاريخ : / / ٢٠٠

انْظُـــرْ.. وَ .. صِـــلْ

- تطالب المعلمة الأطفال بتسمية الحيوانات الموجودة بالصورة .
- تطالبهم بتسمية أنواع الطعام الموجودة بالصورة .
- يصل الطفل كل حيوان بما يناسبه من الطعام .
- تؤكد أهمية الطعام لكل كائن حى .
- يلون الأطفال الصورة .
- يحفظ الأطفال الآيات (٢٤ – ٣٢) من سورة عبس .

الغذاء

انظـــر .. و اسأل



- تناقش المعلمة الأطفال في محتويات الصورة .
- تطالبهم بذكر مجموعة من الأسئلة التي تثيرها هذه الصورة في أذهانهم .
- تطالبهم بتلوين الصورة .
- تؤكد حفظ الآيات السابقة من سورة عبس .

سلسلة الله خالق كـل شيء

الغذاء

التاريخ : / / ٢٠٠

فكـــــر .. وارسم



- تطالب المعلمة الأطفال بالنظر إلى الصورة .
- توجه اهم حديثها قائلة : عمر يحب جميع أنواع الخضراوات والفاكهة ، ويفكر أن يرسم فاكهته المفضلة ترى ماذا سيرسم عمر ؟
  ارسم ما تعتقد أن عمر يحبه .
- تطالبهم بتلوين الصورة .
- تؤكد حفظ الآيات السابقة من سورة عبس .